

# BARTŁOMIEJ SZOPIŃSKI

## Wspomnienie (Souvenir)

Le premier album solo de Bartłomiej Szopiński dont Marek Sierocki est le producteur. Le CD contient douze tubes des années soixante dans une interprétation au

piano - smooth jazz (entre autres « Wspomnienie » « Souvenir », « Pod Papugami » « Sous les Perroquets » de Czesław Niemen; « Kochać »

« Aimer » de Piotr Szczepanik; « Kwiaty we włosach » « Des fleurs dans les cheveux », « Historia jednej znajomości » « Histoire d'une connaissance »

du groupe Czerwone Gitary Guitares Rouges, « Dni których nie znamy » « Les jours que nous ne connaissons pas » de Marek Grechuta).



### **Bartłomiej Szopiński**

Pianiste reconnu, organiste Hammond et compositeur, il fut récompensé dix fois de la statuette du « Pianiste de l'Année » - selon le questionnaire « Blues TOP ». En tant que leader du groupe « Boogie Boys », il remporta un grand succès aux Etats-Unis et en Europe Occidentale. Il assura la

première partie (support show) des concerts de grandes stars comme entre autres Shakin Steavens, Joe Bonamassa, Ray Manzarek (The Doors), Eric Burdon (The Animals), Joe Cocker, Ana Popovic. Musicien de session, il enregistra plusieurs dizaines d'albums (entre autres avec des artistes comme Big Bill Morgenfield - fils

du légendaire Maddy Waters, Studebaker John (ex. Cream), John Clifton, L.O.27, Jafia, Sedativa, Kasa Chorych, Hot Water). Il se produisit également aux côtés des artistes comme Phil Guy (frère du légendaire Buddy Guy), Jonny Rawles, Kate Moss, Kara Grainger, Larry McRay, Mississippi Gospel Choir, Rod Piazza, Ron Thompson, etc. Il fut

l'invité de nombreux festivals prestigieux aux Etats-Unis, au Canada et en Europe, comme entre autres Montreal Jazz Festival, International Blues Challenge (Memphis, TN), Blues From The Top (Winter Park, Colorado), Baden-Baden Boogie Nights. Il est l'initiateur et co-organisateur de « Polish Boogie Festival ».